



LES INTELLIGENCES MULTIPLES



QUE SONT LES INTELLIGENCES MULTIPLES ?

ORIGINE

Développées et théorisées par Howard Gardner en 1983, dans son premier livre *frames of the mind*. Il a fondé sa théorie sur de nombreuses recherches sur le cerveau et sur l'étude de centaines de personnes. Il a étudié les profils cognitifs de nombreuses personnes sortant de l'ordinaire, des victimes d'accidents cérébraux, des prodiges, des artistes, des autistes, des personnes ayant des handicaps d'apprentissage, et ceci dans diverses cultures.

Il en a déduit que l'intelligence n'est pas un paramètre fixé dès la naissance, et qu'elle peut se développer toute la vie. En se basant sur des critères scientifiques précis, il a également élargi la notion d'intelligence en proposant de considérer différentes formes d'intelligence dont nous sommes tous potentiellement porteurs.

QU'EST-CE QU'UNE INTELLIGENCE?

C'est l'habileté à résoudre un problème ou à créer un produit qui a une valeur pour la communauté. L'important est que l'on peut être intelligent différemment.





Les Intelligences De L'action (Intelligence Émotionnelle)

INTELLIGENCE DU COEUR

L'**intelligence intrapersonnelle** est l'aptitude à regarder à l'intérieur de soi, à identifier ses sentiments, à analyser ses **pensées**, ses **comportements** et ses **émotions** et à fonder son comportement sur cette connaissance. Cette forme d'intelligence permet de **se comprendre soi-même**, de voir ce qu'on est capable de faire, de constater ses limites et ses forces, d'identifier ses **désirs**, ses **rêves** et de comprendre ses **réactions**. C'est aussi la capacité à se motiver soi-même et à aller chercher de l'aide en cas de besoin. En somme, c'est être capable d'avoir **une représentation assez juste de soi**.

Cette forme d'intelligence permet de résoudre des problèmes liés à notre personnalité et de travailler sur soi. Elle fonctionne en étroite relation avec l'intelligence interpersonnelle, car pour bien fonctionner avec les autres, il faut être conscient de ses propres émotions et savoir les contrôler. Elle est le propre des philosophes, chercheurs, ingénieurs, thérapeutes ou romanciers.

On la reconnaît par

L'amour de la solitude. Ceux qui la possède aiment réfléchir, ont une bonne compréhension de leurs forces et de leurs faiblesses, sont habiles dans la définition d'objectifs et se sentent bien lorsqu'ils sont seuls. Ils aiment s'auto-analyser, réfléchir, analyser leurs propres apprentissages et émotions, connaître leurs forces et leurs points d'amélioration et se baser sur leurs expériences pour comprendre et expliquer.

Pistes pour en favoriser l'expression et le développement

Ecrire un journal, se relaxer, apprendre sur soi-même, pratiquer des exercices de concentration, réfléchir, méditer, se réserver des temps de solitude. Se fixer des objectifs clairs et que l'on pense absolument réalisables. Développer sa foi et une meilleure connaissance de soi. Comprendre et gérer ses émotions et ses états de manière à ne pas les subir. Suivre son intuition, faire ses propres choix et conscientiser ses valeurs et ses talents.

INTELLIGENCE DU MONDE, des AUTRES



L'**intelligence interpersonnelle** permet à l'individu d'agir et de réagir avec les **autres** de façon correcte. Elle l'amène à constater les **différences** entre le **tempérament**, le **caractère**, l'**humeur**, les **intentions**, la **motivation**, les **sentiments** et les motifs d'action entre les individus. Elle permet l'**empathie**, la **coopération**, la **collaboration**, la **tolérance** et la **compassion**. Elle permet de détecter les **intentions** de quelqu'un sans qu'elles ne soient ouvertement avouées. Cette forme d'intelligence permet de résoudre des problèmes liés aux **relations** avec les autres ; elle permet de comprendre et de générer des solutions valables pour les **aider**.

On la reconnaît par

Elle aime coopérer, collaborer et créer des choses à plusieurs. Elle aime avoir un groupe d'amis, rencontrer de nouvelles personnes, sortir et avoir une vie sociale florissante. Elle aime également les jeux de société et les sports d'équipe.

Ceux qui la possède aiment parler et influencer, sont habituellement leader d'un groupe, organisateur, communiquent bien, sont habiles en résolution de conflits, ont une bonne écoute, sont habiles à négocier et sont persuasifs. Ils aiment les gens et leur compagnie. Ils sont très sociables, et se lient facilement d'amitié avec les autres. Ils aiment être le centre d'intérêt des gens et ont besoin d'avoir des amis, de partager et de se confier.

Pistes pour en favoriser l'expression et le développement

Se faire des amis, aller vers l'autre, mener les discussions, pratiquer l'enseignement par les pairs et la collaboration, diriger des projets, conseiller ses amis, comprendre les préoccupations des autres, écouter, manifester de l'empathie et de la compassion. Comprendre l'importance d'aider les autres, et d'en découvrir les richesses sacrées. Jouer à des jeux de société et faire des sports d'équipe.



Word Smart
(Linguistic)

Les Intelligences Scolaires

INTELLIGENCE de la PAROLE, de la LANGUE

L'intelligence linguistique consiste à utiliser le langage d'une manière claire et efficace pour comprendre les autres et pour **exprimer** ce que l'on pense. Elle permet de **communiquer** avec efficacité et d'être conscient des fonctions du langage. Elle permet l'utilisation de la **langue maternelle**, mais aussi d'apprendre des **langues étrangères**. C'est aussi l'intelligence des **sons**, car les **mots** sont des ensembles de sons. Les **personnes auditives** ont ainsi beaucoup plus de facilité à **entendre** des mots que de voir et retenir des images.

Tous les individus qui manipulent le langage écrit ou oral utilisent l'intelligence linguistique : orateurs, avocats, poètes, écrivains, mais aussi les personnes qui ont à **lire et à parler** dans leur domaine respectif pour résoudre des problèmes, créer et comprendre.

On la reconnaît par

L'amour du langage et de la parole. Ceux qui la possède parlent constamment, ont une bonne mémoire des dates et des noms, aiment raconter ou écouter des histoires, lire parler, débattre, faire des mots croisés, exprimer des idées avec des mots, apprendre d'autres langues et faire de la poésie, aiment la diversité des voix et se rappellent des histoires drôles. Ils sont bons en orthographe et possèdent un vocabulaire riche et varié. Ils apprécient faire des recherches, trouver de la documentation sur des sujets et des thématiques auxquelles ils portent leur attention. Ils aiment rechercher les sonorités, les rimes, les jeux de mots et la musicalité de la langue. Ils aiment créer des discours, inventer des dialogues et faire du théâtre.

Pistes pour en favoriser l'expression et le développement

Faire des présentations, apprendre à argumenter et persuader, faire des discours, jouer des rôles, dialoguer, écrire, faire des comptes rendu, amorcer la conversation, écouter des enregistrements. Enrichir son vocabulaire et l'utiliser d'une manière créative. Entretenir l'intérêt et la richesse de lire.

INTELLIGENCE de la TETE, des NOMBRES



Les chercheurs et chercheuses en biologie, en informatique, en médecine, en science pure ou en mathématique font preuve **d'intelligence logico-mathématique**. Elle se manifeste par la capacité qu'a une personne d'utiliser les **nombres** de façon efficace et de **raisonner logiquement**. Les gens chez qui ce type d'intelligence domine aiment travailler avec des **notions abstraites** et prennent plaisir à **résoudre des problèmes complexes**. Ils créent des **schémas** et des **modèles mentaux** pour comprendre et pour **mémoriser des concepts**. Ils utilisent les **mathématiques** comme instruments d'exploration des réalités concrètes. Cette intelligence est typique des ingénieurs, comptables, fiscalistes, économistes, médecins, chimistes ou avocats.

Ils utilisent les capacités intellectuelles qui y sont rattachées, soit la **logique, l'analyse, l'observation**, la résolution de problèmes. Cette forme d'intelligence permet l'analyse **des causes et conséquences** d'un **phénomène**, l'émission **d'hypothèses** complexes, la compréhension des principes pas toujours évidents derrière un phénomène, la manipulation des **nombres**, l'exécution des **opérations mathématiques et l'interprétation des quantités**.

On la reconnaît par :

Une force dans les habiletés en résolution de problèmes et d'équations en mathématique. Ceux qui la possède posent les questions «pourquoi» et «comment», veulent raisonner sur les choses, veulent savoir «ce qui arrivera ensuite» et pensent de façon «séquentielle». Ils aiment calculer, prédire, s'appuyer sur des arguments logiques, raisonner, chercher expérimenter, analyser, émettre des hypothèses, ordonner, faire des modèles et catégoriser. Ils aiment jouer à des jeux de stratégie et résoudre des énigmes.

Pistes pour en favoriser l'expression et le développement:

Travailler à l'ordinateur, programmer, classer des objets, pratiquer les sciences et la lecture, aimer les discussions et l'exploration, résoudre des mystères, jouer avec des mots, déchiffrer des codes, visiter des musées, résoudre des énigmes, proposer des problèmes qui nécessitent la réflexion et des activités de calcul. Il faut se poser des questions, émettre des hypothèses, rechercher la structure la logique et travailler la compréhension de la matière.



Les Intelligences Méthodologiques

Picture Smart
(Spatial/Visual)

INTELLIGENCE DE LA VUE, de l'IMAGINATION, de l'ESPACE

L'**intelligence spatio-visuelle** correspond à la capacité de **percevoir l'espace visuellement** avec une grande exactitude et d'agir conformément à cette **perception**. Les personnes chez qui cette intelligence est dominante sont capables **d'exprimer les images** qui se forment dans leur cerveau par des **représentations graphiques**. Elles peuvent concevoir mentalement des **couleurs** et des **formes** compliquées.

L'**intelligence visuelle** permet de créer des **œuvres d'art et artisanales**, d'agencer harmonieusement des vêtements, des meubles, des objets, de **penser en images**.

Les géographes, les peintres, les dessinateurs de mode, les artistes, les architectes, les photographes, les caméramans mettent à profit ce potentiel intellectuel.

On la reconnaît par

Une puissante imagination. Ceux qui la possède aiment concevoir, dessiner, lire des graphiques, élaborer des affiches, faire des casse-têtes représentant des images ainsi que des labyrinthes, organiser l'espace, les meubles, les objets et les surfaces. Ils ont besoin d'images pour comprendre. Ils aiment être sur leur ordinateur, utiliser et créer des choses en 3D. Ils aiment la géométrie et faire des puzzles.

Pistes pour en favoriser l'expression et le développement

Pratiquer l'art et les sports, créer des diagrammes d'organisation d'idées, monter des vidéos et des films, construire des cartes et des graphiques, faire du théâtre, pratiquer la planche à voile, la sculpture, le patin à roulettes, la danse, la bicyclette, la conduite et la peinture. Résoudre des casse-têtes, concevoir des structures, utiliser des graphiques, photographier, naviguer et dessiner des plans. Etaler un problème de manière visuelle pour en trouver une solution.



Body Smart
(*Bodily-Kinesthetic*)

INTELLIGENCE du CORPS et du MOUVEMENT

L'intelligence corporelle ou kinesthésique est la capacité d'utiliser son **corps** ou une partie de son corps pour communiquer ou s'exprimer dans la vie quotidienne ou dans un contexte artistique ; pour réaliser des tâches faisant appel à la **motricité fine** ; pour apprendre en manipulant des objets ; pour faire des **exercices physiques** ou **pratiquer des sports**.

L'expression de ses émotions par le **corps**, les **performances physiques** ainsi que l'utilisation **adroite d'outils** indiquent la présence d'un potentiel intellectuel à ce niveau. Elle est repérable spécialement chez tous les types d'athlètes ou sportifs, mécaniciens, danseurs, menuisiers, entraîneurs sportifs ou chirurgiens.

On la reconnaît par

Le désir d'être actif, de bouger, la tendance à être en mouvement constant ou à s'impliquer activement pour être bien. Ceux qui la possède ont besoin de se lever, de toucher et de prendre les choses dans leurs mains. Ils s'expriment beaucoup à l'aide de gestes. Ils ont une bonne coordination générale.

Pistes pour en favoriser l'expression et le développement

S'étirer, faire des jeux de rôles et des jeux dramatiques, faire de l'exercice, du théâtre, faire de l'artisanat, planifier des événements extérieurs, danser, jouer, faire de la psychomotricité et du sport. Elles doivent développer une harmonie entre le corps et l'esprit.



Music Smart
(Musical)

Les Intelligences Environnementales

INTELLIGENCE du SON, des OREILLES, de la MUSIQUE et du RYTHME

L'**intelligence musicale** est la capacité de **penser en rythmes** et en **mélodies**, de reconnaître **des modèles musicaux**, de les mémoriser, de les **interpréter**, d'en **créer**, d'être sensible à la **musicalité** des mots et des phrases.

Les personnes dotées de ce type d'intelligence aiment s'entourer de **musique**. Qu'elles jouent ou non d'un **instrument**, elles ont toutes des aptitudes à produire des **sons harmonieux** ou à apprécier un **timbre sonore** et un **rythme**. Les critiques musicaux, les chanteurs, les compositeurs, les musiciens et les danseurs ont généralement un degré élevé d'intelligence musico-rythmique. On y trouve aussi les chorégraphes et techniciens du son.

On la reconnaît par

Le plaisir de faire de la musique, des sons ou des rythmes. Ceux qui la possède aiment fredonner, battre le rythme, bouger sur la musique et chanter.

Pistes pour en favoriser l'expression et le développement

Garder le rythme, assister à des concerts, utiliser une musique de fond lors de la pratique d'autres activités, chanter, faire de la musique, écrire des chansons, se donner des slogans d'équipe, utiliser et jouer d'instruments de musique. Découvrir la puissance affective de la musique et son rôle sur les émotions. Trouver un rythme pour parler ou organiser sa vie.

L'INTELLIGENCE de la NATURE, de son ENVIRONNEMENT



L'**intelligence naturaliste** est l'intelligence du biologiste, du botaniste, de l'écologiste, de l'océanographe, du zoologiste, de l'explorateur, du chasseur, du pêcheur et du chef cuisinier. L'individu est capable de **classifier**, de **discriminer**, de **reconnaître** et d'utiliser ses connaissances sur l'**environnement naturel**, les **animaux**, les **végétaux** ou les **minéraux**. Il a une habileté à reconnaître des **traces d'animaux**, des **modèles de vie dans la nature**, à trouver des **moyens de survie** ; il sait quels **animaux** ou **plantes** sont à éviter, de quelles **espèces** il peut se **nourrir**. Il a un souci de **conservation de la nature**.

Souvent les personnes chez lesquelles cette forme d'intelligence est bien développée aiment posséder un cahier de notes d'observation ou garder leurs observations en mémoire ; elles aiment prendre soin d'animaux, **cultiver un jardin** et sont en faveur de l'établissement de **parcs** dans leur ville ; elles sont adeptes de la conservation de leur **environnement**. Typique des chefs de cuisine, botanistes, vétérinaires, anthropologues, géographes, chimistes ou ingénieurs.

On la reconnaît par

L'habileté à organiser, sélectionner, regrouper, lister, classer et observer les animaux, les plantes, les roches, dresser des animaux et en prendre soin, faire du jardinage, protéger l'environnement et observer les phénomènes naturels.

Pistes pour en favoriser l'expression et le développement

Concevoir des systèmes, structurer des idées, poser des questions, mettre les choses en ordre, regrouper les gens (selon les styles d'apprentissage, les intelligences multiples), jardiner, concevoir des décorations intérieures, faire de la recherche scientifique, enseigner, administrer, enquêter, entraîner, faire un travail d'enquête et explorer. Enrichir son savoir par rapport aux sciences et son savoir sur la nature.

En conclusion, les intelligences multiples nous permettent d'en apprendre beaucoup plus sur nous-même, de manière plus détaillée, plus concrète et plus ordonnée. Elles nous donne plus de confiance en nous par rapport à nos capacités ou nos talents et nous permettent de comprendre qu'il nous est possible d'apprendre toute chose avec un minimum de motivation et de répétition et en développant les intelligences adéquates.

